

STRING

SR 103 SBF ✕ SR 103 SR 102



Rodzaj tkaniny	bond, fenno, keimo, nice, sawana	charles, charles_SD, era_SD, fighter, pastel, roccia, sawana pik, valencia	blazer, easy, silvertex, silvertex_SD, synergy, synergy_SD, valencia_SD, tk.powierzona	heritage_SD, remix 2_SD, skóra, skóra powierzona	accessoire_SD, oceanic_SD, steelcut trio_SD
	1	2	3	4	5
SR 103	1 411	1 437	1 468	1 605	1 831
SR 102	1 025	1 049	1 081	1 217	1 394

Tkaniny z kolekcji Studio Design (symbol SD) - wydłużony termin realizacji

Mechanizm	KOD		PLN
Synchro samoważący - siła sprężyny dopasowuje się automatycznie do ciężaru siedzącego, zakres regulacji odchylenia (oparcia 20°, siedziska 5°)	B	●	
Synchro samoważący - siła sprężyny dopasowuje się automatycznie do ciężaru siedzącego, zakres regulacji odchylenia (oparcia 20°, siedziska 5°) oraz regulacją głębokości siedziska (zakres 58mm)	B+X	○	+28
Synchro z blokadą oparcia w 4 położeniach (zakres regulacji odchylenia: oparcia 22°, siedziska 13°)	M	○	+64
Synchro z blokadą oparcia w 4 położeniach (zakres regulacji odchylenia: oparcia 22°, siedziska 13°), z regulacją głębokości siedziska	M+X	○	+115
Synchro samoważący - siła sprężyny dopasowuje się automatycznie do ciężaru siedzącego, zakres regulacji odchylenia (oparcia 20°, siedziska 6°) oraz regulacją głębokości siedziska (zakres 60mm)	SW	○	+176

Oparcie			
Czarna membrana		●	

Podstawa			
Krzyżak czarny plastik (nylon) Ø700 + ring standard czarny (RB)	17	●	
Krzyżak czarny plastik (nylon) Ø700+ring kolor: biały(RW)/ czerwony(RR)/ zielony(RG)	17R	○	
Krzyżak aluminium polerowane (efekt chrom) Ø 690	22	○	+85
Krzyżak aluminium malowane proszkowo (kolorystyka wg wzornika Bejot) Ø 690	23	○	+85
Krzyżak aluminium polerowane (efekt chrom) Ø 700 SB	32	○	+156
Krzyżak aluminium malowane proszkowo (kolorystyka wg wzornika Bejot) Ø700 SB	33	○	+85
Krzyżak aluminium polerowane (efekt chrom) Ø 700 SBF Flexi (umożliwiający ruch 3D)	34 ✕	○	+444
Krzyżak aluminium malowane proszkowo (wg wzornika Bejot) Ø700 SBF Flexi (umożliwiający ruch 3D)	35 ✕	○	+389

Podłokietniki			
Bez podłokietników		●	
Podłokietniki regulowane góra-dół (zakres 80 mm) z miękką nakładką plus:			
• konstr. nylonowa czarna/nakładka termopoliuretanowa (TPU) w pełni recyklingowa	P48B	○	+214
• konstr. aluminium poler. (efekt chrom)/nakładka termopoliuretanowa (TPU) w pełni recyklingowa	P48C	○	+247
• konstr. nylonowa czarna/nakładka poliuretanowa (PU) regulowana przód-tył (zakres 60 mm)	P49B	○	+287
• konstr. aluminium poler. (efekt chrom)/nakładka poliuretanowa (PU) reg. przód-tył (zakres 60 mm)	P49C	○	+322
• konstr. nylonowa czarna/nakładka PU reg.na szerokość (zakres 30 mm) i przód-tył (50 mm)	P52B	○	+289

Kółka			
Twarde kółka na miękką powierzchnię Ø 65	DEM	●	
Twarde kółka na miękką powierzchnię Ø 65 z hamulcem	DEMA	○	
Miękkie kółka na twardą powierzchnię Ø 65	DEMD	○	+28
Miękkie kółka na twardą powierzchnię Ø 65 z hamulcem	DEMAD	○	+28
Kółka uniwersalne, chrom	DEMD-C	○	+58

STRING

SR 230

SR 220



Rodzaj tkaniny	bond, fenno, keimo, nice, sawana	charles, charles_SD, era_SD, fighter, pastel, roccia, sawana pik, valencia	blazer, easy, silvertex, silvertex_SD, synergy, synergy_SD, valencia_SD, tk.powierzona	heritage_SD, remix 2_SD, skóra, skóra powierzona	accessoire_SD, oceanic_SD, steelcut trio_SD
	1	2	3	4	5
SR 230	1 207	1 276	1 302	1 423	1 614
SR 220	1 116	1 182	1 201	1 322	1 502

Tkaniny z kolekcji Studio Design (symbol SD) - wydłużony termin realizacji

Konstrukcja	KOD		PLN
Malowana proszkowo (kolorystyka wg wzornika Bejot)		●	
SR 230 - Chromowana/ malowana proszkowo - kolor: miedź (Copper)		○	+330
SR 220 - Chromowana/ malowana proszkowo - kolor: miedź (Copper)		○	+277

Oparcie			
Czarna membrana		●	

Nakładki na podłokietnikach - KPL			
Miękkie, czarne z tworzywa poliuretanowego - PU	PU	●	

Ślizgi SR 230			
Bez ślizgów		●	
Ślizgi na podłogi ceramiczne, betonowe i wykładziny	SK	○	
Ślizgi filcowe na podłogi drewniane i panele	SF	○	+33

Stopki SR 220			
Stopki na podłogi ceramiczne, betonowe i wykładziny	TK	●	
Stopki filcowe na podłogi drewniane i panele	TF	○	+23